

生态人文纪录片《奇境三江源》项目单一
来源采购专家论证意见表

时间：2026年3月2日

一级预算单位	青海省广播电视局
使用单位	青海省广播电视局
项目名称	生态人文纪录片《奇境三江源》
项目金额	200万元
专家3 论证意见	<p>该片以“奇境”为眼，凝视“三江源”，手法独特，选题新颖，通过4K高清影像全面呈现这一神秘的土地，展示了动物们在典型环境中的独特作为。作为国家公园体制试点十年来重要实践成果展示，片子是独一无二的。做纪录片一定会满意之表现。建议拍摄并剪辑以单一叙事方式实施。</p> <p>专家姓名：马河福 职称：主任编辑</p> <p>工作单位：青海广播电视台退休职工</p>



生态人文纪录片《奇境三江源》项目单一
来源采购专家论证意见表

时间：2026年3月2日

一级预算单位	青海省广播电视局
使用单位	青海省广播电视局
项目名称	生态人文纪录片《奇境三江源》
项目金额	200万元
专家1 论证意见	<p>该纪录片选题独特，视角新颖，对青藏高原生态系统的诠释有其特别的叙事风格和技巧。鉴于该片的摄制需要具备野生动物及野外摄制的经验，拍摄理念及风格要符合本片创意，建议以单一来源方式进行采购。</p> <p>专家姓名：闫斌 职称：党委书记、副所长 工作单位：西宁市融媒体中心</p>



生态人文纪录片《奇境三江源》项目单一
来源采购专家论证意见表

时间：2026年3月2日

一级预算单位	青海省广播电视局
使用单位	青海省广播电视局
项目名称	生态人文纪录片《奇境三江源》
项目金额	200万元
专家2 论证意见	<p>本片以高原野生动物为主角，展现其成长过程中面临的危机、困惑，进而呈现青海独特的生态系统、野生动物的栖息状态，以及国家公园体制十年来的实践成果。</p> <p>建议该项目采用单一来源方式采购实施。</p> <p>专家姓名：王贵如 职称：厅长 工作单位：青海省广播电视局</p>

